



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

เรื่อง แนวทางและหลักเกณฑ์ราคากลางการสนับสนุนทุนอุดหนุนการวิจัย

ตามพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒

ตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมมีหน้าที่ศึกษาและวิจัยข้อมูลเกี่ยวกับวัฒนธรรม เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริมวัฒนธรรม ตลอดจนป้องกันและแก้ไขปัญหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมชาติ และเพื่อเป็นการสนับสนุนการวิจัยของนักวิจัยในภาครัฐและภาคเอกชน ในการสร้างความเป็นเลิศทางวิชาการ พัฒนางานวิจัยที่สร้างองค์ความรู้ใหม่ งานวิจัยถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ภาครัฐ ชุมชน ภาคเอกชน และภาคอุตสาหกรรม รวมทั้งส่งเสริมการสร้างนวัตกรรมเพื่อต่อยอดเชิงพาณิชย์ และพัฒนาความก้าวหน้าของประเทศให้เป็นที่ยอมรับและสร้างศักยภาพการแข่งขันในระดับสากลก่อให้เกิดประโยชน์อย่างสูงสุดต่อประเทศ

ดังนั้น เพื่อเป็นการกำหนดแนวทางและหลักเกณฑ์ราคากลางในการดำเนินงานเพื่อสนับสนุนการวิจัยในภาครัฐและภาคเอกชน เพื่อให้หน่วยงานด้านการวิจัยนำราคากลางที่กำหนดเป็นแนวทางในการบริหารจัดการ การให้ทุนได้อย่างเหมาะสม และให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีจัดทำและแสดงบัญชีรายรับรายจ่ายของโครงการที่บุคคลหรือนิติบุคคลเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานภาครัฐ ฉบับที่ ๑, ๒ และ ๓ โดยอาศัยอำนาจตามพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจึงกำหนดแนวทางและหลักเกณฑ์ราคากลางการสนับสนุนทุนอุดหนุนการวิจัยในภาครัฐและภาคเอกชน โดยอาศัยอำนาจตามความในข้อ ๕ และ ๖ แห่งระเบียบสำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติว่าด้วยทุนอุดหนุนการวิจัยด้านวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงเห็นสมควรกำหนดแนวทางและหลักเกณฑ์ราคากลางในการสนับสนุนทุนอุดหนุนการวิจัยในภาครัฐและภาคเอกชน ตามพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒ ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ การดำเนินงานเกี่ยวกับการวิจัยของกรมส่งเสริมวัฒนธรรมมีแนวทาง ดังนี้

กรมส่งเสริมวัฒนธรรมสนับสนุนการดำเนินงานวิจัยของภาครัฐและภาคเอกชน โดยให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศตามแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๑ (พ.ศ. ๒๕๕๕-๒๕๕๘) และนโยบายและยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติ (พ.ศ. ๒๕๕๔-๒๕๕๘) ตลอดจนยุทธศาสตร์การวิจัย ซึ่งมุ่งแก้ปัญหาที่เป็นวิกฤตของประเทศ การวิจัยในสาขาที่ขาดแคลน และการวิจัยที่เป็นประโยชน์ในการพัฒนาประเทศ ทางด้านวิชาการ นโยบาย สาธารณะ ทางด้านสังคมและวัฒนธรรม

ข้อ ๒ เป้าหมายการวิจัย

- (๑) สร้างองค์ความรู้ ที่นำไปสู่ความเข้มแข็งทางวิชาการ และการแก้ปัญหาต่างๆ และพัฒนาประเทศ
- (๒) สร้างผลงานวิจัยที่สามารถนำไปพัฒนาใช้ประโยชน์ได้ในทางวิชาการ นโยบาย สาธารณะ ทางด้านสังคมและวัฒนธรรม

ข้อ ๓ ประเภทของโครงการวิจัย

โครงการวิจัยและถ่ายทอดงานวิจัยสู่ประชาชนต้องเป็นโครงการวิจัยที่สร้างองค์ความรู้ขึ้นใหม่เพื่อพัฒนาประเทศด้านใดด้านหนึ่ง เช่น ทางด้านวิชาการ นโยบาย สาธารณะ ทางด้านสังคมและวัฒนธรรม และพัฒนาความก้าวหน้าของประเทศ โดยมุ่งถ่ายทอดเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสภาพความต้องการของประเทศ ชุมชน และเป็นฐานในการเชื่อมโยงเครือข่ายการพัฒนา และสร้างองค์ความรู้ร่วมกันระหว่างชุมชนกับหน่วยงานในพื้นที่ ทั้งนี้ เน้นการสนับสนุนการถ่ายทอดงานวิจัยเพื่อประโยชน์ทางวิชาการ นโยบาย สาธารณะ ทางด้านสังคมและวัฒนธรรม

ข้อ ๔ การพิจารณาและอนุมัติเงินอุดหนุนทั่วไป ให้เป็นไปตามอัตราค่าใช้จ่ายเงินอุดหนุนทั่วไปเพื่อการวิจัยและส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยแนบท้ายประกาศฯ ฉบับนี้

ข้อ ๕ วงเงินงบประมาณค่าใช้จ่ายในการวิจัยและส่งเสริมและสนับสนุนการวิจัยให้นำเสนอคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ที่ทำหน้าที่พิจารณาความเหมาะสมของงบประมาณค่าใช้จ่ายในการดำเนินการวิจัยที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมแต่งตั้งให้ความเห็นชอบก่อนเสนอกรมส่งเสริมวัฒนธรรมพิจารณาอนุมัติ

ข้อ ๖ แนวทางและหลักเกณฑ์อื่นใดที่ไม่ได้กำหนดไว้หรือมีความจำเป็นต้องเบิกจ่ายนอกเหนือจากอัตราที่กำหนดให้นำเสนอกรมส่งเสริมวัฒนธรรมอนุมัติเป็นกรณีไป และกรณีที่มีการตีความหรือวินิจฉัยปัญหาในการปฏิบัติตามแนวทางและหลักเกณฑ์นี้ หรือเรื่องอื่นใดที่เกี่ยวข้องขัดแย้งกัน ให้นำเสนอกรมส่งเสริมวัฒนธรรมวินิจฉัยชี้ขาด

ข้อ ๗ กรณีกรมส่งเสริมวัฒนธรรมให้ทุนอุดหนุนการทำวิจัยในภาครัฐและภาคเอกชน มีแนวทางปฏิบัติดังนี้

๗.๑ ให้ผู้ขอรับทุนเสนอข้อเสนอการวิจัยตามแบบและจำนวน ภายในระยะเวลาที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

๗.๒ การพิจารณาข้อเสนอการวิจัยให้เป็นไปตามที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

๗.๓ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเป็นผู้พิจารณาอนุมัติข้อเสนอการวิจัยและงบประมาณการทำวิจัย แก่ผู้เสนอขอรับทุน โดยผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิฯ ซึ่งดูแลรับผิดชอบอุดหนุนการวิจัยและพิจารณาความเหมาะสมของงบประมาณค่าใช้จ่ายในการดำเนินการวิจัย

๗.๔ ให้ผู้รับทุนทำสัญญารับทุนอุดหนุนการวิจัยกับกรมส่งเสริมวัฒนธรรมพร้อมเอกสารอื่นๆ แนบท้ายสัญญาตามแบบที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

๗.๕ การตรวจรับผลสำเร็จของงานให้เป็นไปตามกรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

๗.๖ การเบิกจ่ายเงิน กรมส่งเสริมวัฒนธรรมจ่ายเงินงวดแรกให้ผู้รับทุนทำวิจัยได้ไม่เกิน ร้อยละ ๔๐ ของวงเงินที่ให้ทุนในปีแรกของโครงการนั้น เมื่อลงนามในสัญญาแล้วและจ่ายงวดต่อไป ตามเวลาที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนดในสัญญารับทุนอุดหนุนการวิจัย ทั้งนี้ ให้มีการตรวจรับผลสำเร็จของงานวิจัย ตามงวดเงินและกรมส่งเสริมวัฒนธรรมได้ให้ความเห็นชอบแล้วก่อนการเบิกจ่ายเงินงวดต่อไป ยกเว้นงวดแรก

๗.๗ กรมสิทธิและลิขสิทธิ์ให้เป็นไปตามสัญญารับทุนอุดหนุนการวิจัยและข้อตกลงระหว่าง ผู้ให้ทุนและผู้รับทุน

ข้อ ๘ การเปิดเผยราคากลาง การคำนวณราคากลางและการจัดทำและแสดงบัญชีรายการรับจ่ายของ โครงการที่รับทุน

๘.๑ กรณีภาครัฐที่เป็นคู่สัญญา

(๑) กรณีภาครัฐที่ไม่ได้รับการยกเว้นภาษีเงินได้ ได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยตั้งแต่ ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาท) ขึ้นไป ให้ยื่นแบบแสดงรายการรับจ่ายเป็นรายสัญญาผ่านทางอินเทอร์เน็ต ของกรมสรรพากร (แบบ บข.๑) จนกว่าจะสิ้นภาระผูกพันตามสัญญา (บังคับถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๕๗) หลังจากนั้นให้เป็นไปตามประกาศสำนักงาน ป.ป.ช.

(๒) การจัดซื้อจัดจ้างให้เป็นไปตามประกาศราคากลางที่สำนักงาน ป.ป.ช. และกรม ส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

๘.๒ กรณีเอกชนที่เป็นคู่สัญญา

(๑) กรณีได้รับทุนอุดหนุนการวิจัยตั้งแต่ ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาท) ขึ้นไป (จนถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๕๗) หลังจากนั้นให้เป็นไปตามประกาศสำนักงาน ป.ป.ช.) ให้ยื่นแบบแสดง รายการรับจ่ายเป็นรายสัญญาผ่านทางอินเทอร์เน็ตของกรมสรรพากร (แบบ บข.๑) จนกว่าจะสิ้นภาระผูกพัน ตามสัญญา

(๒) การจัดซื้อจัดจ้างให้เป็นไปตามประกาศราคากลางที่สำนักงาน ป.ป.ช. และกรม ส่งเสริมวัฒนธรรมกำหนด

ข้อ ๙ การประเมินผลการดำเนินงานเกี่ยวกับการวิจัยในภาพรวมมีแนวทางปฏิบัติ ดังนี้

๙.๑ กรมส่งเสริมวัฒนธรรมแต่งตั้งคณะทำงานประเมินผลการดำเนินการเกี่ยวกับการวิจัยในภาพรวม ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีประสบการณ์สูงทางด้านการวิจัยเป็นประธานคณะทำงาน และมีผู้ทรงคุณวุฒิจากภาครัฐ/ภาคเอกชน และ/หรือ เจ้าหน้าที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เป็นคณะทำงาน

๙.๒ คณะทำงานประเมินผลการวิจัย มีอำนาจหน้าที่ดังนี้

๙.๒.๑ จัดให้มีการประเมินผลการดำเนินงานเกี่ยวกับการวิจัยที่ได้รับการสนับสนุนจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรมในภาพรวม

๙.๒.๒ รายงานผลการปฏิบัติงานพร้อมทั้งข้อเสนอแนะต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อให้ทราบผลสำเร็จและข้อบกพร่องของการดำเนินงานรวมทั้งแนวทางการปรับปรุงแก้ไขการดำเนินงานในอนาคต

ทั้งนี้ตั้งแต่วันที่ ๘ สิงหาคม ๒๕๕๖ เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๗ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๕๖



(นายชาย นครชัย)

อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม